Gümrük Birliği tam olarak yürürlüğe girdi. 3.5 milyar dolarlık vergi kaybı, küçük ve orta işletmelerin iflası, işsizlik patlaması ve ihracat yerine ithalat bizleri bekliyor. Lüks otomobil, yat ve uçak fiyatlarında büyük ucuzluk var!...

PİŞMİŞ KELLE

Sayı 306

Fiatı: 15.000 lira

KEMİK KAFALI MAGAZİN

KARDEŞİM, BİRAZ GÜÇLÜ VUR ŞU DAVULA YAHU!.. BU NE? MİLLÎ HEYECANIN YOK MU HİÇ? İÇİNE ETTİNİZ EN GÜZEL GÜNÜN... TAM İŞLEMEYE BAŞLADI GÜMRÜK BİRLİĞİ...

ZURNACI ÜFLE BE ÜFLE!.. ÖLDÜN MÜ... HAKEDİN BİRAZ ALACAĞINIZ PARAYI. BİZİM MİLLETİN KARAKTERİ BU MAALESEF...

dım dım çıkı çık

ziii.. zirt pii...

dımm

Akşamsefası

Fitne Fücur

ZALAK MAHMUT

Burada kimsenin avukatlığını yapmıyorum. Bana falancanın avukatı diyen, en adi müptezeldir. Amma bir insana bu kadar yüklenilmez. Hele hele bir bayasa ve de sarışınsa(Boya veya natürel, o ayrı mesele...). V hele hele hele bu sarışın bayan bir ülkenin yönetiminde vazifeli ise(Söz konusu"x" şahıs birinci dereceden bir devlet memuru olabilir). Herneyse, maksadım kişileri övmek değil. Umumi bir yaraya parmak basmak. Efenim bu bayan T.... değil de Ayşe Hanım olabilirdi, Fatma Hanım olabilirdi. Sarışın değil esmer olabilirdi. Boğazda, Yeniköy'de, Sarıyer'de değil de Adalarda madalarda oturabilirdi. Neyse yani. Bu kadıncağız bu halka ikişer adet anahtar vaadetti. Hurraah üstüne yürüdüler, neymiş? Anahtarlık vermiyormuş. Vur abalıya. Sonra? Sonra efenim kadıncağız tuttu bizi G. Birliğine monte etti. (G. Birliğinin ne olduğunu açık yazmadım ki bahis ettiğim hanımın kimliği ortaya çıkmasın. Bu Gençler Birliği de olabilir mesela.) Amma böyle mutlu bir gününde kadını sevincini kursağında bıraktılar. Elinden yetkisini almıya kalkıştılar. Amma kadın vatanperver bir Jandark gibi mücadele mücadele, en son çekilip Bolu Dağına çıktı, şimdi hala orda hala.

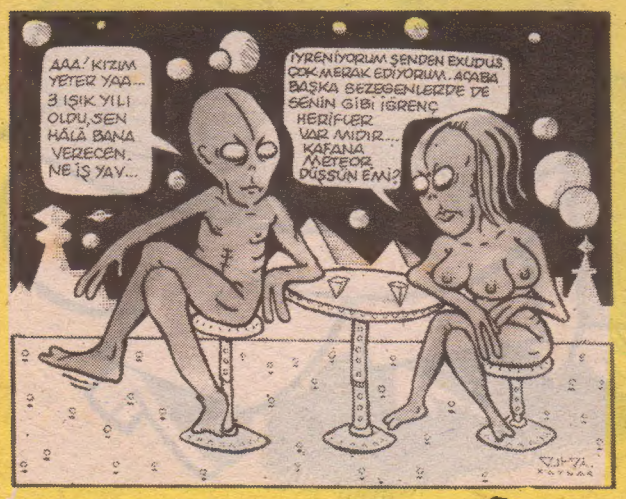
Saygılarımlan.

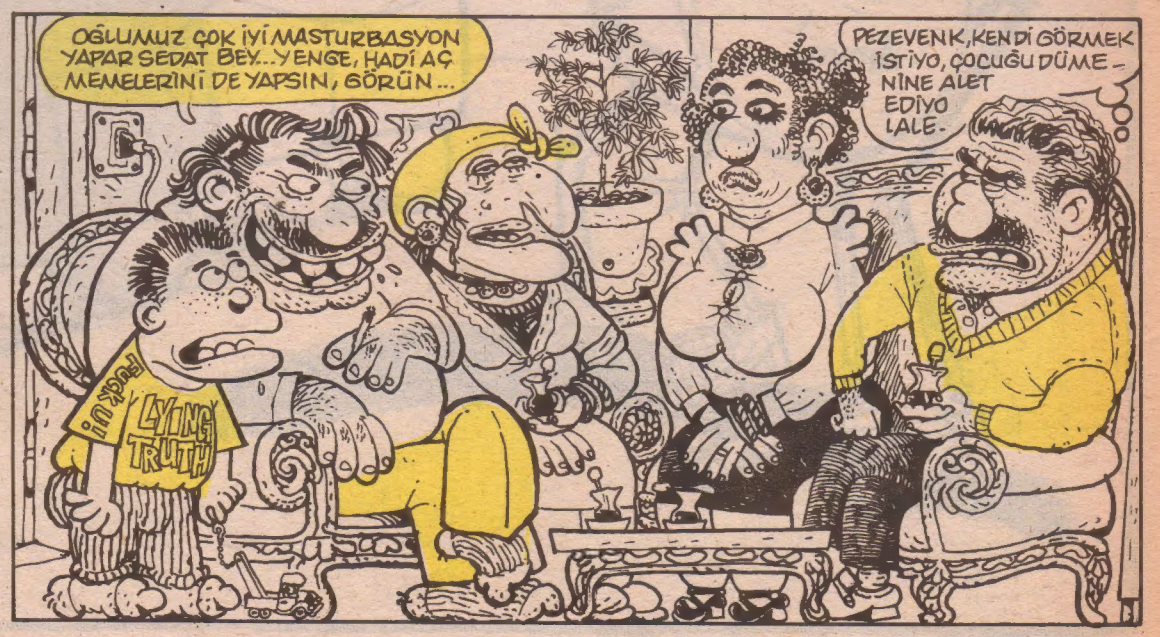
Çiller'i Kartalkaya'da insanların vücut ısılarına göre ayarlanmış termal cihazlı minibüs ve her hareketi tesbit eden 5 ayrı kamera korudu.

Yeni milletvekilleri için "Milletvekili Bilgi Broşürü" basıldı.

Uzmanlar, halkı salgın haline gelen Hepatit C virüsüne karşı uyardı.

ALTAY KAYNAR





kadınlara mahsus gazete

PAZARTESİ

çizgileriyle ramize eren, feyhan güven, semra can, ayşen baloğlu

jandarma karakolunda tecavüz
türkiye insan hakları mahkemesinde tecavüz suçuyla yargılanacak

aşkta kadın rekabeti
acının ve öfkenin saltanatı

erkeklerde ilk gece korkusu
"acaba becerebilecek miyim?"

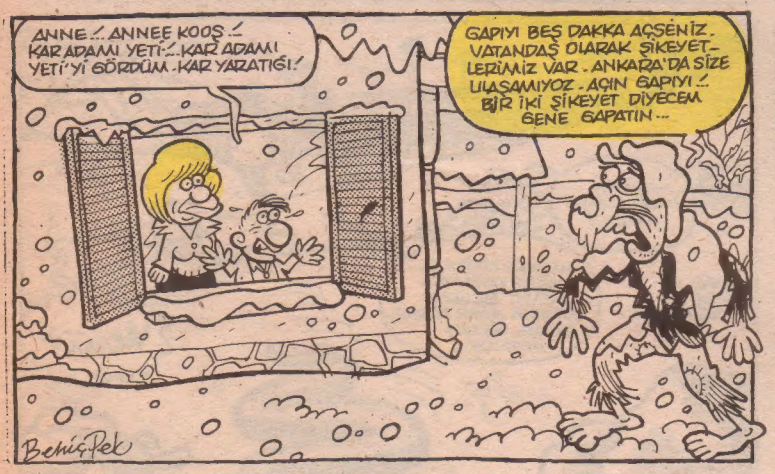
iyi ki doğdun janis japlin
blues'in "inci"si, hırçın bi kızdı

Kelle
Kemik Kafalı Magazin

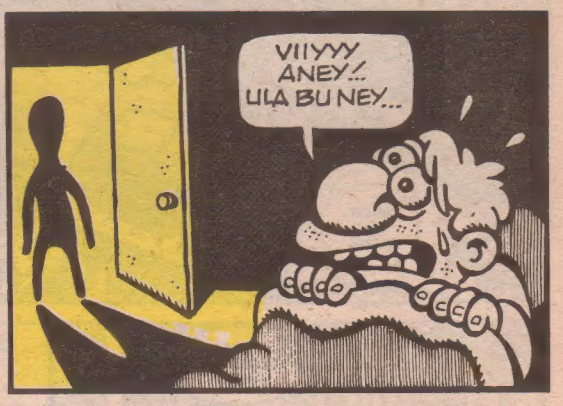
Bosnalı Hristiyan ve Müslümanlar dini günlerini yeniden barış içinde kutluyor.

İnsan Hakları Derneği'nin 1995 raporunda 108 kişinin yargısız infaz ve işkenceyle öldürüldüğü bildirildi.

Çiller ailesi, yeni yılı Bolu Kartalkaya'daki villalarında karşıladı...



Milletvekilleri için "Milletvekili Bilgi Broşürü" bastırıldı



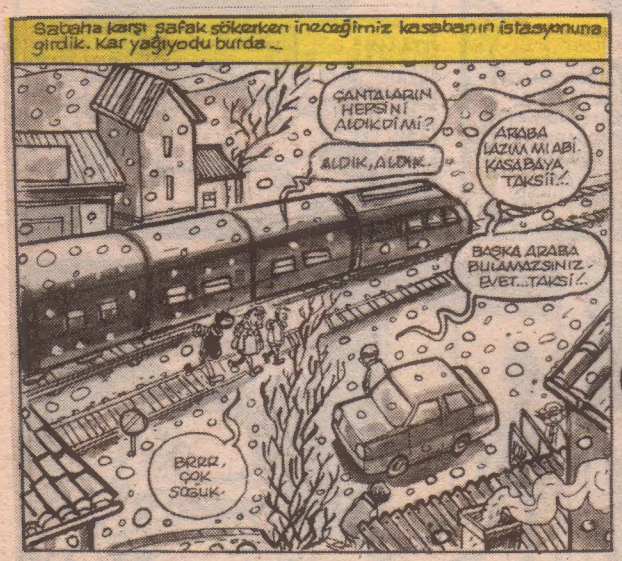
ALTAY KAYNAR.

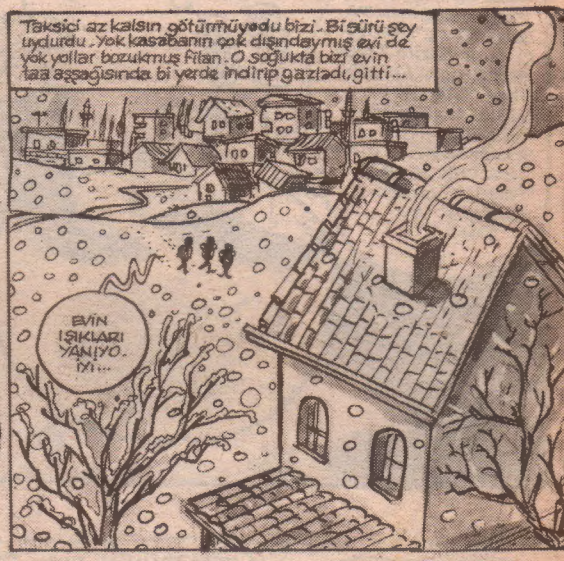
Cihangir Günlüğü

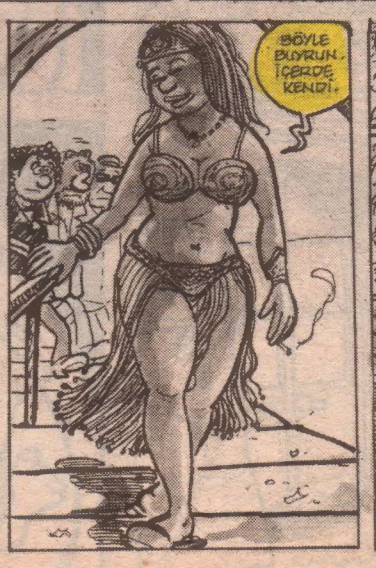
ÖZET: 3. BÖLÜM

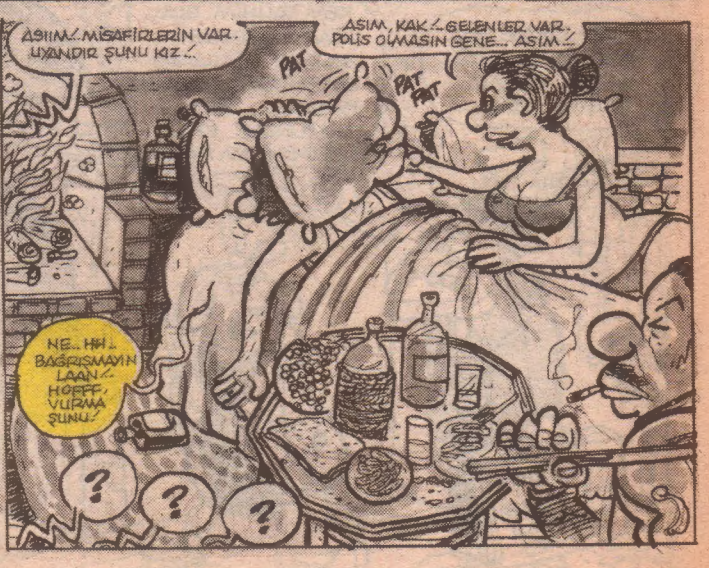
Bizim müzisyenin kapıcısı soktu bu fikri kafamıza. Kendi memleketlerinde, büyük bir hazinenin saklı olduğu derin ve tehlikeli bir yeraltı mağarasından bahsetti. Bize bu işte ortaklık öneren kapıcının akrabası iğneci Asım'ı görmek üzere kalktık yola düştük. Ayrıntıları ondan öğrenecektik. Adam geçmişte o mağaraya girip hazineye ulaşmayı başarmış ama çok az bir miktarla, üstelik yarı felçli bir halde çıkabilmiş ordan.

Yolculuk epey sürdü... İstasyonların birinde tuhaf bi adam binmişti kompartımanımıza. Yanında taşıdığı cam kutuda da çok nadir bulunan türden bir yılan. Adam tüccarmış.









Akşamsefası

Bİ GECE DAHA

KEMAL ARATAN

Salı akşamı: Kelle'den çıkar, bu kez Aksaray'da bir ocakbaşına giderler. Sağdan sola: ; Behiç Pek, E. Ergönültaş.

ŞİMDİYE KADAR YEDİĞİM EN GÜZEL ŞIŞ VE ADANA BU...

ÖZ URFA OCAKBAŞI

ESOT ALSANA BEHİÇ.. ESOT BU, URFA'NIN MEŞHUR ACI BİBERİ...

BEN DE ISOT DİYE BİLİYODUM İSMİNİ ENGİNABİ

GEÇEN DERGİYE GELDİĞİNDE CANOL KOCAGÖZ ANNATMIŞTI-60'LI YILLARDA, BEYLERBEYİ'NDE GEÇİYO...

TROP 666 İBRAHİM TATLISES

..O VAKİTLER ORADA Bİ SİNEMA VARMIŞ. İSKELE"TEK„ SİNEMASI. SİNEMANIN ORTAKLARINDAN DA Bİ ADAM VARMIŞ... SADİ TEK... FİLMİN İLK YARISI BİTİP DE İKİNCİ YARININ BOBİNİ YETİŞMEDİĞİNDE VEYA FİLM TAMAMEN KOPTUUNDA BU SADİ BEY, SAHNEYE ÇIKIP, OTURUYO, FİLMİN DEVAMINI ANNATIYO, DİNNİYOMUŞ HERKES...

YA İŞTE, BUNDAN SONRA ÖNEMLİ BİŞEY YOK... ...KIZ BİKERE İYİLEŞİYO... FABRİKATÖR DE ZATEN KARARINI DEĞİŞTİRİYO...

..ORDAKİ KAAVEDE İŞ BEKLİYEN HAMALLARLA Bİ DE TİYATRO KURMUŞ, "OTHELLO„YU OYNATMIŞ BUNNARA.

AAOĞĞĞN!..

...DUUR DUR... ÖÖLE AĞĞIN DİYE DEĞİL, SADE Bİ AH DİYOSUN... ISTIRABIN DERİN, ABARTMIYCAN...

Ocakbaşından çıkar, Saraçhane'ye doğru yürürler...

CANOL KOCAGÖZ Bİ HİKAYE DAA ANNATTI. GENE O YILLAR.. İSMAİL DÜMBÜLLÜ'NÜN DÖNEMİ...

..DÜMBÜLLÜ PAZARDAYMIŞ. İŞTE, ALIŞVERİŞ YAPIYO, PATATES FİLAN ALIYOMUŞ. ORDAN GENCİN BİRİ BUNU GÖRÜNCE "HA HA HA DÜMBÜLLÜ„ DİYE GÜLMEYE BAŞLAMIŞ...

AHHAHAHA HA... DÜMBÜLLÜ... HAH HAH HAHHA HAH HAH HAH

-DÜMBÜLLÜ DE "EVLADIM, SAKİN OL, BEN BURDA SADECE PATATES ALIYORUM„ DEMİŞ...

SAKİN OL EVLADIM, BEN BURDA SADECE PATATES ALIYORUM...

Saraçhane, Dostlar kıraathanesi... Bi çay içer çıkarlar...

LODOS NEFİS, LODOS ILIK AHHHAHA HAH HAHHAHAH ES BABAM ES...

...HA... Bİ HİKAYE VAR... NEZİH ABİ ANNATMIŞTI. Bİ ARKADAŞININ BAŞINDAN GEÇMİŞ...

DOSTLAR

.. BU ARABASINDA GİDERKEN, TRAFİKTE BİRİ BUNA TERS Bİ HAREKET YAPTIĞINDA BU, ONU SOLLUYO, ÖNÜNE GEÇİP CAMDAN, ARKADAKİ ARABANIN ŞOFÖRÜNE Bİ KAĞIT TUTUYOLAR. KAĞITTA "AYI„ YAZIYO... NE ZAMAN Bİ ŞOFÖR KAFASINI BOZSA SOLLAYIP GÖSTERİYOMUŞ KAĞDI CAMDAN. SONRA DA VINN, ARALARDAN HIZLANIP KAÇIYOMUŞ...

AYI

..Bİ GÜN BİRİ ŞİKAYET ETMİŞ, POLİS DE BUNU DURDURUYO. ÇIKARMIŞ KAĞDINI GÖSTERMİŞ, AMA "AYI„ DİİL "AYIP„ YAZIYO KAĞITTA. "BEN BUNU GÖSTERİYORUM, YAPTIKLARI AYIPTIR, İKAZ EDİYORUM ONLARI„ DEYİP KURTARMIŞ VAZİYETİ...

..Yaptıkları ayıptır. Ben İkaz ediyorum onları...

AYIP

..SONRA TABİ GENE GÖSTERMİŞ KAĞDI CAMDAN KIZDIĞI ŞOFÖRLERE. AMA KAĞIT GENE KATLI TABİ "AYIP„IN "P„SİNİN OLDUĞU YERDEN.

P

Saraçhane'den Taksim'e otobüse binerler...

HOPPA! MEKTUP... MALEZYA'DAN GELİYO. BİNTULU LİMANINDAN ATILMIŞ. LEVENT AKBULUT DİYE GEMİCİ Bİ OKUYUCU... BURDAN JAPONYA'YA GİDECEĞİZ DİYO... HİKAYELER GÖNDERMİŞ...

30,45 GÜNLÜK UZUN SEFERLER YAPAN Bİ GEMİDE GEÇİYO. GEMİCİNİN BİRİ HOLLANDA'DAN Bİ ŞİŞME KADIN ALIYO, TABİ GEMİDE DİLDEN DİLE DOLAŞIYO. DİĞER GEMİCİLER "ROZA„ İSMİNİ TAKIYOLAR KADINA(!) BAZILARI "LAN Bİ KERE ROZA'YI BECERİYİM, ON DOLAR VERİCEM„ FİLAN DEYİNCE BU "LAN BEN PEZEVENK MİYİM EŞŞOĞLUEŞŞEK„ DİYE CEVAP VERİYOMUŞ. BİRİ BEŞ DOLAR KARŞILIĞINDA YALNIZCA GÖRMEK İSTEMİŞ, ONA DA HAYIR...

LAN BEN PEZEVENK MİYİM EŞŞOĞLUEŞŞEK!

.. AMA MİLLET ROZA'YA KAFAYI TAKMIŞ. Bİ GÜN BU GEMİCİ ÇALIŞMAYA ÇIKTIĞINDA KAPILAR KİTLİ OLDUĞU HALDE HAVALANSIN DİYE AÇIK BIRAKILAN LOMBOZDAN BUNUN KAMARAYA GİRİYOLAR. GÖZCÜ DE DIŞARDA. ARIYOLAR, TARIYOLAR, AMA ROZA'YI BULAMIYOLAR. MAKİNACILAR DA KAMAROTLAR DA DEĞİŞİK ZAMANLARDA ARIYOLAR, BULAMIYOLAR...

..SONRA FARKEDİYOLAR Kİ BU, ROZA'NIN HAVASINI İNDİRİP, BELİNE SARIYO, ÜZERİNE DE İŞBAŞI TULUMUNU GİYİYO, HER YERDE ROZA'YI BELİNDE GEZDİRİYO...

..ARTIK HERKES BUNUN BELİNİ KOKUYO. Bİ GÜN BELİNDE KABARIKLIĞI GÖRMÜYOLAR. ARTIK BİZİMKİ UNUTUYO YA DA BUNNAR ARTIK VAZGEÇMİŞTİR DÜŞÜNCESİYLE ROZA'YI YANINA ALMIYO...

..HEMEN BİRİ LOMBOZDAN KAMARAYA DALIYO, BİRİ DE GÖZCÜLÜK EDİYO. BULUYOLAR ROZA'YI, HEMEN ŞİŞİRİP, YAPIYOLAR...

VIYIK VIYK VIYK.

VIY VIYK...

.. BU KAMARAYA GELİNCE Bİ BAKIYO, ROZA'NIN IRZINA GEÇİLMİŞ(!) ÜZERİNDE LEKELER FALAN... FITTIRIYO BU. KÜÇÜK ÇAPTA Bİ RAMBO BIÇAĞI VARMIŞ, ONUNLA DELİK DEŞİK EDİYO ROZA'YI... İYİ Kİ İŞ ÜSTÜNDEYKEN ÖBÜR GEMİCİLERİ DE YAKALAMAMIŞ. KESİN DEŞERMİŞ...

ZAK ZAK

SSSSS

.. SONRA DELİK DEŞİK ROZA'YI DENİZE ATMIŞ. HERALDE ÇÖPE ATSA BİRİ BANTLAR MANTLAR, TAMİR EDİP GENE BECERİR ROZA'YI DİYE DÜŞÜNÜYOMUŞ. SALONA GEÇİP "BUNU YAPANIN ANASINI AVRADINI„ DİYE BASMIŞ HERKESE KALAYI VE DÖNMÜŞ KAMARASINA SİNİRLİ SİNİRLİ...

Taksim'de vedalaşırlar. Bu, eve gider, uyur. Çarşamba sabah erken Kelle'ye gelir... Biraz sonra gelen olur. Bu girişte, danışmada görevli İsmail abi'dir. Kelle'ye gelen mektuplar önce onun geçer...

SANA DÜN GALBA YURT DIŞINDAN Bİ MEKTUP GELMİŞTİ. BİZİM ÇOCUK PUL KOLEKSİYONU YAPIYO DA, O MEKTUBUN PULLARINI. SANA LAZIM DEĞİLSE ALABİLİR MİYİM?

TABİİ...

ŞİMDİ KIZINIZI OĞLUMUZA VERİCENİZ, SÖZ KESTİK Dİ Mİ? BAK..SÖZÜNDEN DÖNEN BÖYLE OLSUN MU?..

RABBİM KİM BUNLAR? HATA MI ETTİK YOKSA?

ÇIK ÇIK ...NE GÜNLERE KALDIK YAA... ARTIK MİLLET, RÜŞVETSİZ MİSAFİR DE KABUL ETMİYO. BİZ MİSAFİRLİĞE GELDİK, ŞEVKİ BEY. ŞU DA Bİ CEP HARÇLIĞI... KABUL EDİN LÜTFEN...

ŞŞT, ŞEVKİ. PARAYA BAK DA, AZSA ALMIYALIM İÇERİ...

SONRA BİZİM ÇAVUŞA DEDİM, BAK ÇAVUŞ DEDİM, BAK DEDİM, LAGA LUGA YAPMA ANNADIN MI..

ULAN HÜCRE CEZASI NE ZORMUŞ BE. BU MUHABBETLER BİLE ARANILIYO.

EE, SONRA USTA?..

PAR-DON! ÖZÜR DİLİYO BEN! VARSA İSTİYO ONBİN. LAA-ZIM... ALCAK BEN BİRA... PLİİZ. HADİ AMA! ONBİN!..

EH, BÖYLE OLACAA BELLİY-Dİ... O KADAR ÇOK DIŞ BORCU-MUZ VAR Kİ BUN-NARA, SONUN-DA BİRİ İSTE-Dİ İŞTE.

AY VERME NECATİ. SANA NE AYOL!..

SAVUNMAMIZ ÇOK İYİYDİ. KARARI KONU-ŞUYOLAR. LEHİMİZE OLUCAK GALİBA...

ŞİŞŞT, DİKKAT ETTİ-NİZ Mİ... MEME UÇLARI BELLİ OLUYO KARININ

BİR ŞEY GİYME-MİŞ İÇİNE. SÜPER VÜCUT VAR ABİ YAA...

AH ULAN, BÖYLE Bİ KARIN OLU-CAK. ÜFF BEE!

BAKALIM... HAMZA'YI YOLLADIK... BAKICAK, SU GELMİŞ Mİ...

ARZU, BABAN EVDE GALBAA... RAAT KONUŞAMIY-CAKSAN KAPATIYIM. SONRA ARARIM. SENİ SEVİYOM.

AY, İYİ OLUR. BABAM BURDA, DUYABİLİR. SONRA GÖ-RÜŞÜRÜZ.

ARZU! KİMLE KONUŞUYON LAN!..

AY, ALDATMA BU ÇOCUĞU BE. BAKSANA, SENİ ÇOK SEVİYO. BU ARADA BABAN GELMESİN GERÇEKTEN.

HEKKEK? KAÇELELE? KHLİYYA KOMPLİ!.. SSHLİYYA KOMPLİN? KLİ... KHHLİYYA KOMP!.. KLİ-KHH... KHLİYYA? SSHLİYYA-KOMPLİN?

EVİ DOLARLA KİRALAMIŞ, SEKİZ MİLYONA ÜÇ AY ÖNCE. ŞİMDİKİ DEĞERİ OTUZ MİLYON. HERALDE DELİRİCEK. BU ONUN EN DOĞAL HAKKI...

MUHLIS BEY

BİNTOKUZYÜSDOKSANALTI YILINDA NE OLACAK?

Yazan:Muhlus beyğ(Baş astronot)

1900 toksan 6 yılında, en ömce 2000 yılına 4 yıl kalmış olaçak. Diyer yıllara ne kadar kalacak ve geçmiş yılların hankilerini ne kadar geçmiş oldüyumuz ayrı yazıların konususu. Gelelim esaz meseleye.

1)Polütüka:Bir takım kovalisyonlar kurunacak, dağılacak. Anayol, Anayolsol, Babasağkent, Ahmetgol, Halabol, Eğridal vs. kibi hüküymet denemeleri başarıynan olaçak ve yeniden seçim yapınacak. Seçimlerdde Trküye barajı yüzde 10'dan yüzde yüze çıkarılacak ki hiçbir parti tek başısına parti olamasım. En mühümü Tamsu Çilyer tek başısına iktidar olaçak. Yanında başka bir Allah'ın kulu olmayaçak.

2)Sipor:Türk milliy takımısı ingirtele finallerisinde mega fotbol oynoyacak. Maçlardan somra taraftallarımız havaya, duvara veyağ ozon tabakasına ateş ederkene ikibin kadar İngilizi yaralayarak ve oradan Fransa'ya geçen taraftallar Pağris'e doğru giderkene Alman ordularıynan çarpışınca Avrupa kupasısı, dünyağ savaşına dönüşecek.

3)Sanat:Durgunluk yaşanan pop müzü dünyağsında büyük patlama olaçak. Bir kasete sekiz şarkıcı binecek. A yüzüne üç kişi arka tarafa beş kişi sıkışacak. Şarkıcıların "Nato" diye birşşey duymuş olmaları yeterli olaçak, sekiz nota lüküs olaçak. Ses çıkaran kimseler eşhur olaçak, sessis sedağsız insanların kasetleri en ço üçyüzbin sataçak.

KADIN ÜSTÜNE YURTTAN SESLE

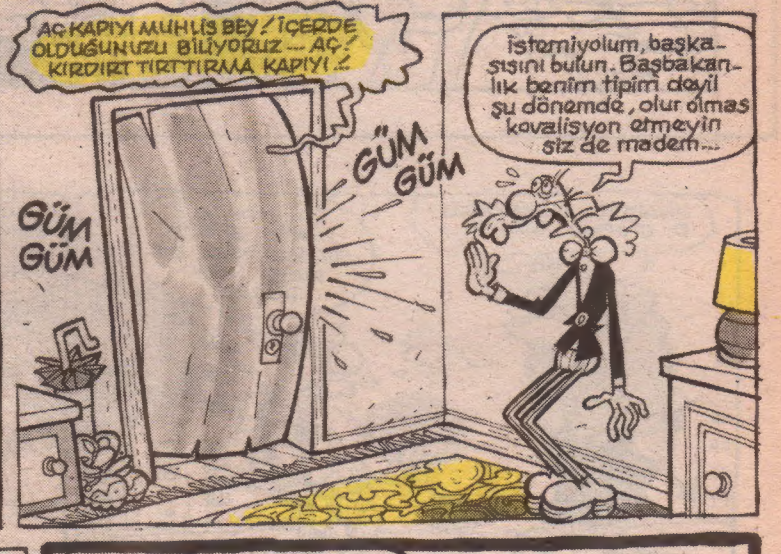
_Kadınların akıl yaşı sorulmas, ayıptır.

_Bir insanın hayağtğında iki tağne kadın vardır. Birincisi, hani o ayı kibi ağbisi olan kız. İkincisisi hastağnede kendisisine ihtimamla bakan hemşiğre.

_Her başarılı erkeyin arkasısında bir aslan yatar.

_Kadının yeri, fotbol mereklisı kocasının diz yan bağlarının dibidir.

_Sıpanın sırtından karıyı, kapının şortundan sarıyı eksik etme.



Akşamsefası

çalarsa a

n'aber, nasılsınız?

geçen hafta özel sebeplerle yazamadım. (bilmiyorum bilir misiniz, grip olmuştum, bir de üzerine içkiyi fazla kaçırmışım, günleri şaşırdım, yazı yazmadım'a yazı dilinde özel sebepler adı veriliyor)
nasılsınız, iyi misiniz? sizi veciz yazılardımdan mahrum bırakalı beri yeni yıl geldi, seçim oldu seçimlerde oy kullandınız mı? aman oyları bölmeseydiniz. meselâ refah'a karşı oyları bölmemek için eğer solcuysanız bile anap'a falan oy verseydiniz. sonra gönlünüzden hadep geçse bile oyunuzu chp ya da dsp'ye atsaydınız öyle mi yaptınız, tebrik ederim. iradenizi başarıyla milletin iradesine armağan etmişsiniz yoksa bu işler şeyinizde bile değil mi? siz zaten sistemi kökten ve de toptan mı eleştiriyorsunuz o zaman kızınızı kaldırıp sandığa gitmeseydiniz... siz bunların üzerinde ve bunlar aşmış birisiniz. bunların hepsi egemen, aralarında ne fark var ki zaten? ha refah birin parti olmuş, ha hadep barajı aşmış. sizin işiniz akşam başlar, seçim sonuçları açıklanırken birkaç değerlendirme patlatsaydınız.
politikayla aranız hiç mi yok? ben politikacı olsam en çok sizin gibileri severdim, başımı ağrıtmıyorlar diye.
neyse bu seçim mevzuunu keselim.
yılbaşında çok içtiniz mi? içip de kavga çıkardınız mı? ya da hiç olmazsa kustunuz mu en uygun yer arkadaşınızın annesinin antika halısıdır, orayı değerlendirseydiniz. kavga etmeyi tercih ettiyseniz, şöyle sağlam birisine çatmakta fayda vardır; sizi tepeleyeceği kesin irilikte birisi, ya da barışmanın en güç olduğu en alıngan, en kinci arkadaşınız. hatta bir süredir aranızın limoni, zaten yeni barışmıştığınız sevgiliniz. ki dargınlık şöyle en az bir onbeş gün sürsün.
bunların hiçbirisini yapmadınız mı? o zaman yılbaşının hakkını verememişsiniz demektir. zaten sizin gibiler yüzünden yeni yılın uğuru kaçıyor. milletçe bir türlü rahata eremiyoruz.
sonuna lütfen tavsiyelerimi dikkate alın. önümüzdeki yılın eskisinden farklı olmasını dileyeceğim ama dilim varmıyor. gelenin giden aratma ihtimali çok fazla çünkü.
herkese selâmlar.

ayşe düzkan

OTİSABİ

Akşamsefası

İKİ YAKAM Bİ ARAYA GELMEDİ: Çok uzun bi deyim değil mi? Ama korkmayın, bunun da altından kalkabilirim. Belki gümüşten kalkarım (Haha ha haaa... Okuyucu gülmeleri). Bu deyimi açıklamadan önce, nerden gelmiş kimden gelmiş, kökeni nedir, vay anasını? gibi sorulara ışık tutacak kısa bir tarih gezintisine çıkalım. Giyimku Şamdan bahsedeyim sizlere. Moda da diyebilirsiniz Fark etmez. Mevzu ne? Gömlek. Erkeğin başlıca giysisi. Babiller mi desem Sümerler mi desem oralarda bi yerde cereyan eden vakayı anlatayım. Modadan bahsetcektim ama vaz geçtim Sittiredin ya. off bi türlü mevzuya giremiyorum ya habire dağılıyo. Evet Mezopotamyalı erkekler upuzun gömlek giyerlerdi o zamanlar. Taa topuklarına kadar. Gömlek çok önemli, çünkü o sıcaklarda ancak öyle dolaşırdı. İç çamaşırı giymezlerdi. Cinsel organları özgürce sallanırdı taa topuklarına kadar. Neyse gene dağıtmaya başladım. Gömlek diyorduk. Gömlek şimdiki gibi konfeksiyon atölyemizde yapılmıyor, mağazalarda satılmıyor. Koskoca Mezopotamya'da bir kişi dikiyor bu gömlekleri. ("Olur mu yaa" demeyin yalan söyleyecek değilim.) Bu terzinin dükkanı yok şehir şehir dolaşıp ısmarlama gömlek diyor onlara. Erkeklere yani.

Ama terzi çok yaşlı olduğu için siparişlere yetişemiyor. Terzinin adını söyliyeyim. Adı ikiya Kambiraraya. Öyle bi işim işte size tuhaf gelebilir o zamanlar çok normaldi. Gömleği eskimiş ya da yeni bir gömlek isteyen halk (erkek halk) ikiya Kambiaraya'yı beklemekten mahvolurlardı. Ve söylenirlerdi. "Ooof! İkiya Kombiaraya gelmedi... Oof naapcaz" diyerek. Tabi sonunda ikiya Kambiaraya gelirdi ve gömlekleri dikerdi, onları (erkekleri) memmun ederdi.

Evet otisbiraderlerim ikiyakam bi araya gelmedi lafı bu terziden kalmadır. Görüşürüz.

OTİSMANİTALAR

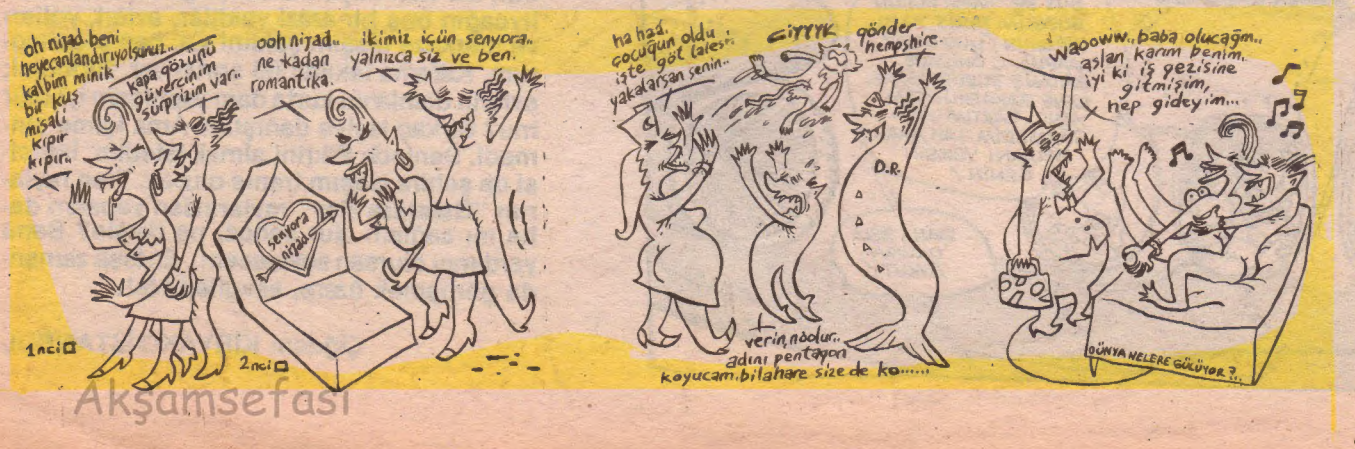
Selam Otisabi, sana uzun zamandır yazamadım. Sebebi iş, güç, Falan Filan, kıldır yündür. Bir tatil köyü ihalesine girdim. Yani anlıycağın boş bir arazi verdiler, evleri, yolları ve merkeze ulaşım şeklini v.s. ben planlıyorum. Kafama takılan iki sorun var. Birincisi; evlerin damlarını kurta dam yaptırsam iyi olur mu? Birkaç kişiye danıştım. Ama içime sinmedi. Seninde Fikrini almak istedim. İkincisi de şehire ulaşım trenle olucak. Tren raylarını "Galatasa Ray" raylarından yapsam daha mı sağlam olur sence, ne dersin? Bana yardımcı olursan sevinecem.. En kısa zamanda görüşmek üzere, sevgilerimle!..

Çiğdem KİRYAKO/İSTANBUL

ZALAK MAHMUT

ADAB-I MUAŞERET DİYE BİŞEY VAR!..

Geçen pazar Florya'ya plaja gittim. Tabii nerimanla Vahdet de yanımda alesta. Evet plaja gittim. Ama gittim de nooldu?.. Elinizin körü oldu. İpini koparan oraya gelmiş. Dipdibe dipdibe oturduk. Yanımızdaki kırmızı bıyıklı herifin okuduğu gazete ha babam ensemi yalar durur. Arkamızdaki kadın kocasını yağlarken benim de omuzum yağlanır. Mor mayolu hanfendi dolmalarını yediğim için bana bağırır. Eh... Pes!.. Dayanacak hal kalmadı. Biraz oturup denizden üç kişinin çıkmasını bekledik... Üç kişilik yer açılınca Neriman'la ikimiz girdik. Bi yandan Vahdet "ben de giricem" diye zırlar. Öte yandan Neriman "Beni omzuma al da atıver Mahmut" der. Bi yandan tepemizde güneş. Zaten belimize kadar suyun içindeyiz... Ayy fenalık geldi. Gözümü açtım, Neriman'ın gölgesinde sırt üstü yatıyorum. Üstüme bir herif eğilmiş beni öpmeye çalışıyor. Meğer bi bakraç su yutmuşum, mevlama kavuşuyor muşum... Birazdan yanıbaşımızda onbir onbir bi maç başladı. Gözüm tepeleme kum oldu. Arkada güreşen iki yurttaşımızın mayoları sıyrıldı sıyrılacak. Tivi'de yayınlanan orman yangınlarını anımsadım yürüceğim sızladı. Eliniz kırılsın ormanları yakanlar. Ayılara zarar verenler. Onları ürkütenler.



Akşamsefası

deniz KENARI

Gamze Deniz

"Ah nasıl geçti koskoca yıl.Acılarla,tatlılarla..Vah vah ömrümden bir yıl daha gitti.İnsanoğlu kuş misali ,bir gün gelir,göçer,gider.Aa,saat oniki oluyor!Kızım Saadetgül,giymiş miydin sen kırmızı donunu?Koş git,giy ,uğur getiriyormuş.Ben de şu piyango çekilişine bakayım.Camil,sana seksen milyar çıkarsa bana ne alacan?Bırakın şu üç boyutlu dansözleri!Ver bi bakayım şu üç boyutlu gözlükleri.Aa, bu dansöz kostümünün içine bişey giymemiş!Geçti,gitti bir yıl,yaşasın yeni yıl,şerefinize çin çin"

Siz de "Neden bu yılbaşı mutluluğu"diye düşündünüz mü?Tarih boyunca binlerce kez olduğu gibi,bir yılın bitip diğerinin başlaması m bunca coşkuyu yaratan?Oyun bozanlık etmiyorum.İçimdeki iyi niyetli bir merak.Mani şu "kediyi öldüren merak".Yeni yıl bir umut tuzağı mı dünyalılar için?Bir umut kapanı mı?İnsanlar koca koca fareler.Umutla sıkıştırıyorlar gövdelerini kapanın dişlerine.Kıkırt!Sonra bir yıl içinde yine asırlık debelenmeler.Savaşlar,insan tandırları,işkenceler,soykırımlar,gebermeler,defolmalar...Kademe kademe,boy boy kazıklar.Ölümmeleği Noel Baba kılığında.Kapıdan kesin kovulacağını bildiği için ,bacadan giriyor.TV kanalları da fırsattan istifade yılın "en"lerini seçiyorlar.Yılın en yan insanı,anlı şanlı Britanya İmparatorluğu'nun kikirik kral adayı Charles'aNoel Baba'nın ren geyikleri misali boynuzlar taktığını TV'den naklen açıklayan mahsun prenses Di.Yılın fon müzikleri ,original soundtrack'i pop yıldızlarından.Gerisi pek önemli değil.Bilindik tantana.İki kilo seçim.kavrulmuş köy salatası,üç kadeh insan kanı(Bosnalısı makbul),birbuçuk Ebola virüsü ,ekmek arası doğal felaketler ve sahanda AI DS...İşimiz iş.Mutluyuz,şerefinize çin çin.

Ben?Kırmızı rengi çok severim.Ama uğuruna inanmam.Ticaret gözlüklü yeni yılınız mübarek olsun.

BU HAFTAKİLER

*Güneş Yanığı adlı film

*O filmdeki küçük çocuk Nadia

*Bana kazak örüp yollayan Nermin Hanım(Deniz'in annesi)

*Sinem ve aşkları

*Kaan'ın köpek dostu Toful

*Salah Birsel Arşiv Sergisi

*Güner adlı kardeş

*Disorder adlı topluluk.

LANETLİLER

Serdar Gilkal

DOĞUMANE Mİ

eşşeğe bak hele.nolmuş baba olduysan? herkeş baba oluyor bu devirde.kendini ne sanıyon şen ha?... aaa üstümü iylik sağlık ayol..

susar mısınız, çucuk ağlıyo.

viyk viyk vik

kanlım selathin. barışma armağanı olurak bu atkıyı kabul buyur.

bedeva sirke baldan datlımış.

kaleyi içden fethettim. ha ha ha!..

ağhh.ne oldum dememeli, ne olcem dimeli. ıfah aah

1

2

OH NİHAYET HAYATTA BİR MÜLK SAHİBİ OLDUM.BENİM DE Mİ ŞİNDİ BU KÜTÜK?.. AY İNANMIYORUM.

HEE SENİN SENİN.. İLERDE ANLATIRIM TALK ŞOVDA BUNU.. SORUR BENE UNUTAMADIĞNIZ BİR ANINIZ DEYE, BUNU DERİM..

SERDAR BEYİN SEYYAHATI

....burdan beyle yörüyünce hebisi geriyi gekilip bene yol agınca bir zafer kazanmış kumandan edasiyle bunların önüyden geçince bir tenesi hocu nereyi gidiin deye ses etmesiyle dedim heç öyle hava almayı çıktıydım dememle bunlar binbeşyüzü birden üstümü atılıp beni yeri yatırıp bir güzel bağladılar ufak ufak adamlar amma karınca kibi çalışıyorlar dedim ne etdim de beni beyle derdest ettiniz deye sorunca bu karıncaların reyisi dedi bak hele hocuye deyince astım suratımı reyis dedi hocu surat etme bir guliver bize üzme bizi deyince dedim git işini reyis birden kafamı dank etti dedim reyis siz bir yanlış iş yapıyor olmıyasınız deye fikir beyan edince sus hocu sus deye bir payladı bunlan onaltı sene konuşmadım ellerinden kurtulunce hartada bakdım neresiymiş bu melmeket deye lilipud deye anca büyüteçlen buldum miniminnacık bir torpakmış...

ay ay ayy...

tüh,nerden bildi burda saklandıgımı...

sobee sobeee

faprikamı çalıştırcem. dumanından rahatsız oluyorsanız--

FAPRİK

ay ayol sigara içseniz daha iyidi.

DUUR!.KANUNDAN KAÇILMAAZZZ

aha buruda yazıyo işte.kanundan kaçmak suçdur.sayfa 17 c bendi.. inandın mı şindi?

hakketen öylemiş...

yi bobi yi..yi..

köpek besleycem deyince ben de sandıydım ki....

hrrrr haarr

Tetkikler Neticesinde

Serdar Gilkal

Zaman değişti. Yok eski zamanlar.
Her zaman böyle mi düşünürsünüz?
Zaman zaman.
Yeter, üç cümleden beri zaman kelimesini ullanıyoruz.
Dört oldu.
Eyvah geç kaldım.
Nereye, bir yere gitmiyordunuz ki.
O eskidendi.
Ne?
Herşey. Eskiden herşey yeniydi.
Neye göre?
1874'deki herşey 1625'dekilere göre yeniyli.
Ay aman. Saçma sapan laflar.
1693'de aldığım bir barkaçla ikiyüzyıl yoğurt aptıydım.
Nerde şimdi o bakraçlar de mi?
O Yıldız o.
Kim?
De mi de mi deyen.
Bunu daha önce de konuşmuştuk.
Neyi?
Okuyanlar bilir.
Onlar zaten herşeyi biliyor, onların bilmediği ok. Bir ne zaman ölceğini bilmezler.
Kimin?
Senin, benim, şunun, bunun.
Bana küfür mü ettiniz?
Yo hayır, size öyle gelmiş.
Ne kadar kaldı?
Neye,vaporun gelmesine mi yahut trenin ara duhul etmesine mi? Açık sorsanıza souyu.

Yazının bitmesine diyorum, kaç satır kaldı?
Ha o mesele. Onu ben bilemem.
Ya kim bakıyor bu işlere?
Yazarımız var bir tane.
Sadece bir tane mi?
Bir tane ama yetiyor.
Ne yetmesi, dişimin kovuğuna bile gitmiyor.
Oha, yediniz mi koca yazarı?
Nolacak yediysem.Pasta bulamadım,yidim.
İyi halt yediniz.
Teşekkür ederim.
Şimdi ne olacak peki?
Yeni bir yazar bulunur helbet.
Siz onu da yersiniz.
E yerim tabii.
Yazar burada müdahale etmek ister ama ıe olur ne olmaz deye vazgeçer.
Bu yazarımız da ödlek haa. Bak sesi soluğu ıkmıyor.
Başka zaman olsaydı höt zöt ederdi. Şindi ısmış kuyruğunu oturuyordur şapşal.
Yazar bunca hakareti hak edecek ne yaptıını düşünürken birden kapı açılır.Elinde bir ardak su ile bîr sürahi bulunan bir şey içeri girer.Yazar korkuyla sorar: Sen kimsin?
Bir Şey: Asıl sen kimsin? Sen kim oluyon, leye şeklinde sorunca yazar korkudan bir ısaklık hissi duyar. Meyerse bu Bir Şey yazara u fırlatmıştır. Sürahiyi de yazarın kafasına urur. Ne bileyim işte.

Gafulum Gada

Koray Nergiz

HANFENDİ, SİZE TECAVÜZ ETTİĞİM İÇİN ÖZÜR DİLERİM AMA ÇİRKİN OLDUĞUMU İÇİN HEP AŞAĞILANDIM. HİÇ KIZ ARKADAŞIM OLMADI. ŞİMDİYE KADAR...

ULAN İPNE DUYGULANDIRDIN BENİ HADİ GEL, BU SEFER İSTEYEREK VERCEM.

FİLİZ, BAK BU BİZİM MAALLEDEN SEDAT.. FİLİZ BANA VERDİ DİYOM. İNANDIRAMIYOM.. BANA VERDİĞİNİ ONA DA SÖYLESENE..

EY ŞÖVALYE, SENİ DÜK İLAN EDİYORUM. 1000 HEKTAR ARAZİ VERİYORUM. SIRADAKİ GELSİN..

ULA İTOĞLU İT GEL BİRAZ DA SEN YESENE KİME ÇEKMİŞ BU BÖYLE YAAA..

OLMAZ BOBO BU YAPTIĞINIZ ÇOK VAHŞİCE BİŞEY.. BUNA BEN DE ORTAK OLAMAM

Bir yılı daha geride bıraktık.. Hepiizin yeni yılını kutlarım... Özellikle ve özellikle de, Alvarlıların yeni yılını canı gönülden kutluyorum.. Ey insanlık; sizé barış dolu savaşsız yıllar diliyorum....

MUHTEŞEM SÜLEYMAN

GEL GİDEK HATUN, BU MEVSİM BAL YİYEMEYECEĞÜK HERHAL...

BU İŞYERİNDE GREV VAR!

ADALET MÜ

KÜÜT!

Sanığı ölüm cezasına çarp.. a..aah..eyvah! aksilik işte..görünmez kaza napcaz şimdi?

VICIK!

Ayna ayna güzel ayna, söyle bana bü ülkenin en güzel kadını kim?

Ne bileyim ben lan, hepiniz birbirinize benziyonuz işte!

Beni al.. beni al..♪ onu alma♪ BUNU AL.. BUNU AL.. ONU ALMA.. LAY LAY LOOM..

ci ci ci

BU ÜLKENİN GELECEĞİ KARANLIK ABİ.. BAKAR MISIN ŞU GELENLERE..

becerikşiz herif! adamı vuramadan üzerime yıkıldın!..

abi böyle bi şeyi ne duydum ne işittim, kimse onda oturmak istemiyor diye intihar edicekmiş..

Üzülme patron biraz sonra herifi ezerek telef ederiz!

PALDIR KÜLDÜR

Bu bizim apartımanın çatı katı değil mi?

Hocam burası çok kalabalık, bak yukarıda bir espri daha var.. hem hareketli bişey galiba, gel onu izleyelim...

ckey..

Seçim gecesi saat dokuz.. Saat onbir..

Sabaha karşı üç..

Sabah altı..

REFAH 1. PARTİ ANAVATAN OY ORANIYLA İKİNCİ...

Kösenin başlığını bilgisayarında halleden Tunç'a teşekkürler lan!..

Akşamsefası

Kele

KEMİK KAFALI MAGAZİN

EVET ARKADAŞLAR, HERKESİN BALİNA BIÇAĞI HAZIR MI? ŞİMDİ BALİNA YAĞI NASIL ÇIKARILIR, ONU GÖRECEZ...

BİZ MESLEK SAHİBİ YAPIYOZ. İŞ BULMAK ONLARA KALMIŞ. TÜRKİYE'DE Mİ BULURLAR, FİLİPİNLER DE Mİ, ONU BİLEMEYİZ...

DERS BALİNA AVI

hastalıkta sağlıkta, iyi günde kötü günde bu lokum gibi karıyı düzeceğine şahitler huzurunda söz ver. herkesi sana söylüyorum, gelinim sen anla...

NİKÂH MASA

bu fırak da güvenilmez çıktı. denemek için karımı yerde unutmuş numarası yaptım...

aha..

ÇÖK ÇÖK

biş.. biş..

hımm.. demek torunum deşt-i izdivaç üçün senü seçüpdür. ol kerata ağzının tadını bilipdür. yek yaşdukda kocayasuz.

öpim..

gerdek.. gerdek.. gerdek..

AMAN ARKADAŞLAR DİKKAT!. ÇİZİLMESİN, DAHA ÇOK YENİ... ZARAR GELMESİN...

21

EH MUNDAR, BEN SANA SORARIM. İLLA BENİ KUCAĞINDA TAŞIMAK ZORUNDA OLMADIĞIN GİBİ. TAŞIMAK ZORUNDADA DEĞİLDİN..

ÖMER ve MÜLKİYE

GEÇMİŞİ ÇOK KARANLIK BİR HERİFTİR

EYVAH! ELEKTRİĞİ AÇIK UNUTMUŞUM... EVİ ELEKTRİK BASMIŞ...

ZIZIP ÇAT CIZZ ÇAT ÇITAK

BEHÇET ÖRT.

HANGİMİZ OLACAKLARI ÖNCEDEN BİLEBİLİRİZ Kİ?..

ah dostum.. yardımınıza muhtacım. sorunum çok büyük. bu yazıma geldim. kimseye faydam dokanmadı. kendimi bir asalak gibi hissediyorum. beni sübvanse edin. insanlara yararlı olayım.

karım seni oyalar iken ben de hâl çaresi düşüneyim.

öleceksiniiz.. ha ha haaa.. birgün hepiniz öleceksiniiz..

evreka.. evreka...

ooh! çok iyisiniz.. ammâ ben buna kesinlikle layık deylim..

karımla gurur duyuyorum. misafirimizi ne kadar da güzel teselli ediyor. ah canıım.

MUTBAK

OH OH

neden bu denli iyi olduğumu sık sık kendime soruyorum..

hoh. hoh.

BAZEN ZEKÂ KIVILCIMLARI ÖYLE SİDDETLİ ÇAKAR Kİ EN GETREFİLLİ MES'ELELER DAHİ HÂLLOLUR.. -Nemedya Efsânesi-

işte hepsi bu..

ZAC

Teusch

kendimi yorgun lâkin işini başarmış hissediyorum. işte mutluluğun sırrı..

EN SONUNDA SULAR DURULUR, GÜNEŞ DAHA BİR BAŞKA DOĞAR.. BU, GÜZEL GÜNLERİN HABERCİSİ OLAN IŞIKTIR... KESİNLİKLE ÖYLEDİR.

Ha ha ha.. tek sırayı bozmayın açlar güruhu. hepsinize yetecek kadaret mevcut. ah rahmetli sağ olup görecekti bunca insan onun vücudu sayesinde doyacak. neyse ki ruhunun bulacağı huzur bana kâfi..

razı olsun..

-BİTİYOR-

Akşamsefası

BULAŞICI

özverili toplumu örnek alacaksın, yoksa Marsall yardımları uğruna, kucağına oturduldugumuz ülkeden gelen ilkokul kitaplarında; uyu uyu güzel güzel uyu, uyumak çok güzel. Güzel uyu, uyumak çok güzel, yan gel yat oh ne rahat. Yazı fişlerini okuyarak büyüyen bir toplumdan başka ne beklenirki. Ayrıca parti kurup amblemini deve yapacak olman, Arabistan çöllerini ve çölde yolunu kaybetmiş hacılarla Bedevilerin ilişkisini çağrıştırmıyor mu? Yüzlerine kusmayı düşündüğün bu insanlarsa zaten her an kusmak üzereler....

****

_Abi şimdi varya bu halkın adam olmayacağı kesin, şeytan diyor, al eline kırbacı kat önüne, tümünü Konya Ovasi'na sür, orada önceden Adnan Zenger'e hazırlattığım platforma çık, bir eline mikrofonu bir eline de Hınçal'ın (Ehi ehi ehi) çomağını al, herşeye sıfır noktasından başlayıp hayatı yeniden öğret, günlerce sonra adam olduklarına kanaat edip, bi düdük kalk deyip, gerisin geri kış kışla (Yaz yazla anlamında değil).

****

_V.A.: Aman paşam sakin ol, elinden bi kaza filan çıkmasın, vakti zamanında beş kişilik bir heyette meydanlarda halka ayetler okuyup, talimatlar tebliğ ettiler. Sonra "Ölen öldü kalan sağlar doğruyu bulmamızı sağlar" deyimi kaldı yadigar, halkın işini bitirince bir de resim meşim işine girdinmi paşalar gibi yaşarsın artık....

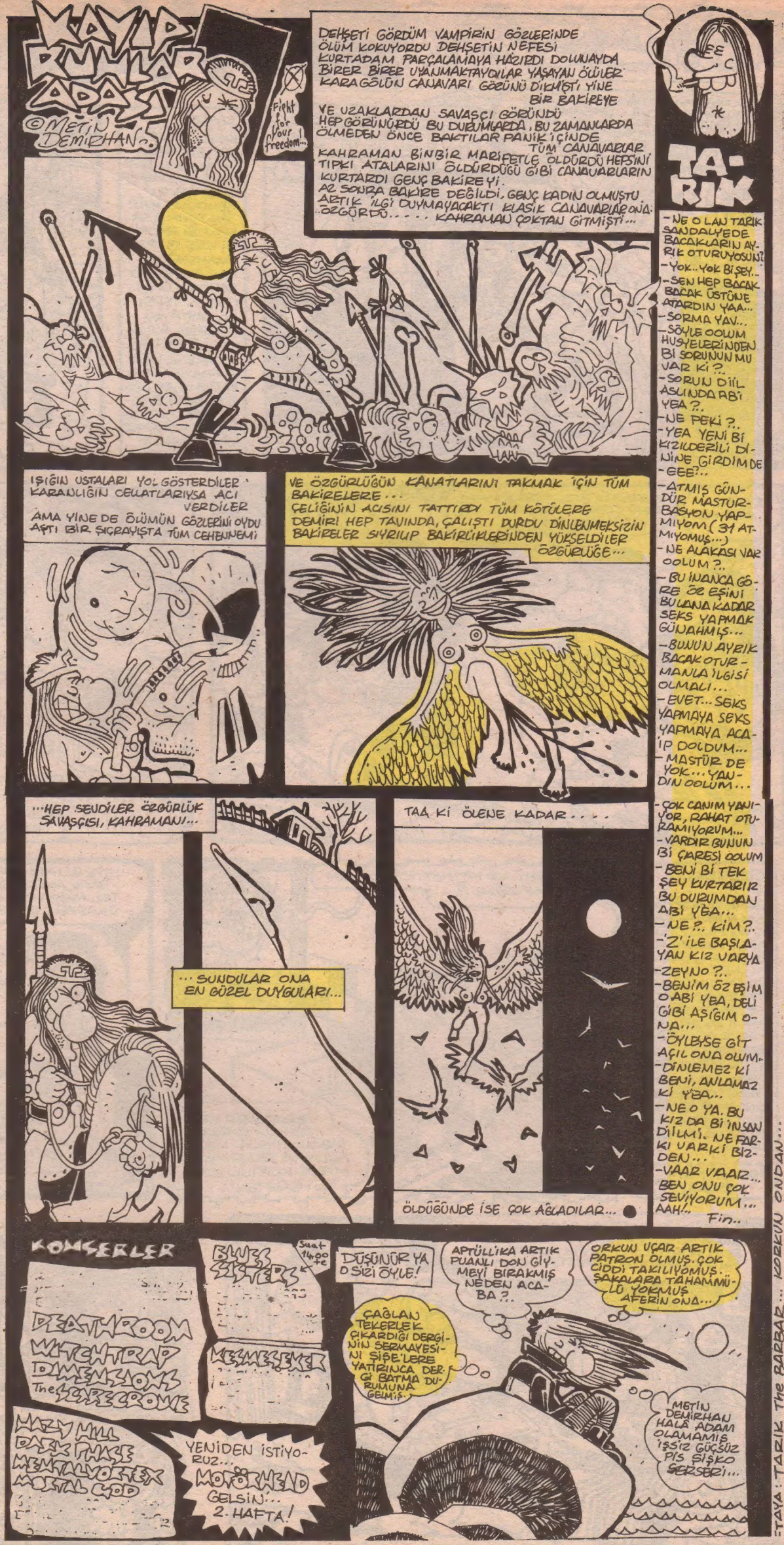
****

Hayret birşeysin hoca ya, sen birtek bana mı karışıyorsun? Başkalarına bi bok dediğin yok. Ne ki şimdi bu? Her düşündüğüme muhalifsin, böylede olmaz ki. Oy verirken seni dinledik de ne oldu? Hangi milletvekili beni temsil edecek şimdi? Milyonlarca insan oy verirken neredeydin cevap versene..

_V.A.:Dinle evlat, ben sana seçenek sundum. Zaten sızım sızım sızlıyorum. Hem oy vermek köt vermeye benzemez. Diğerlerine ben karışmıyorum, gecekondularda karışan vicdan amcaların olduğu söyleniyor. Ayrıca bi dahaki seçimde ne bok yersen ye, karışırsam sana top olıyim.

ÖNERİ:Yeni yılınızı alırken eski yılınızı almayı unutmayın.

LeVeNt KüÇüK
Tosbağa dostu kurbağa



SAHİBİ:MİLLİYET GAZETECİLİK A.Ş. ADINA KEMAL KINACI
SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ:EREN GÜVENER
ADRES:PROF.KAZIM İSMAİL GÜRKAN CAD.NO:10 34430 CAĞALOĞLU/İSTANBUL
MİZAH YÖNETMENİ:ENGİN ERGÖNÜLTAŞ
TEL: 513 55 81
5 Ocak 1996

Akşamsefası

SİTALANI

KÖŞEDE...

KIRKÜÇ TANE İNSAN, BİR ARABA Bİ YELKENLİ, BEŞ TANE GİYİLMEMİŞ CEKET, Bİ TOP, KENDÜNÜ KAPTAN SWING SANAN Bİ AMCAM Bİ KUŞ, Bİ SOL ANAHTARI, İKİ FİNCAN, Bİ ÇAY BARDAĞI, Bİ TENCERE, Bİ TEPSİ İKİ PASTA, İKİ KÜLTABLASI, Bİ ATAŞ, Bİ PET ŞİŞE TİCARETE KAFASI ACAYİP YATAN Bİ GENÇ, DX2-66 SI OLAN Bİ BİLGİ SAYARCI ÇOCUK SİZİ GULDÜRMEK İÇİN HAZIR VE NAZIRLAR EFENİM

ÇİZERKEN...

ONSEKİZ ADET BÜYÜK BARDAK ÇAY İÇTİĞİMİ, ELLİBİR ADET PEÇETEYE BURNUMU SİLDİĞİMİ (NEZLEYİM DE) ROMANTİK RADYO DİNLEDİĞİMİ, ACIKIP YARIM EKMEK ARASI BEYAZ PEYNİR VE ACI KETÇAP YEDİĞİMİ, YEDİ DEFA TELEFONA BAKTIĞIMI, HİÇ SU İÇMEDİĞİMİ (HARBİ LANGIDIYIM Bİ SU İÇİYİM), İKİ TANE SİVİLCEMİ PATLATTIĞIMI...

BİLİYORMUY DUNUZ?..

● COREL DRAW VE 3DS'DE ANİMASYON VE ÇİZGİ FİLM İÇİN TELEFON BEKLİYORUM
● HASAN GEZ, TOLGA YANAŞIK, İLGİNİZE TEŞEKKÜRLER...

0-232-2561928

ALPER OCAK...